



## De kracht van samen zingen

Samen zingen geeft energie, plezier en is gezond! Zingen is bovendien goed voor je brein. Het ontspant en prikkelt je hersenen.

Voor iemand met dementie is zingen een uitlaatklep van emoties, wanneer dat met woorden niet altijd meer lukt.

En samen zingen met een naaste met dementie geeft een moment van verbinding; iemand komt weer meer terug in het hier en nu. Er ontstaat weer ruimte voor echt contact.

Dus- als het even kan- zing dan samen!



Wilt u zelf ervaren wat zingen doet en meer horen over de achtergrond hiervan? Kom dan naar een van de workshops op **donderdag 21 september**, door professionele Zorg-Zangeressen Lieke en Marjolein.

**Locatie:** Omval - ruimte 1.3

**Tijden:** Workshop 1: 13.00-13.45  
Workshop 2: 14.00-14.45

**Voor wie:** Mensen met dementie en geheugenproblemen, mantelzorgers, zorgprofessionals, vrijwilligers in de zorg en andere geïnteresseerden.

**Door wie:** Zorg-Zangeressen Lieke Hoogland & Marjolein Verburg

**Opgeven:** Zingcirkeldiemen@gmail.com voor een gegarandeerde plek.  
Vrije inloop ook mogelijk.

**Deelname aan de workshop is gratis.**

Meer weten: kijk op [www.zingenindezorg.nl](http://www.zingenindezorg.nl)

**Zorg-Zangeressen Lieke en Marjolein zijn professionele zangeressen gespecialiseerd in zingen met mensen met geheugenproblemen en dementie. Dit kan zowel in groepsverband (Zing-Cirkel) als één op één.**

#### **Over Lieke Hoogland**

*Als Stembevrijder en zangeres ondersteunde Lieke een Afasiëkoor onder leiding van een Muziektherapeut. Zo was zij getuige van de goede werking van het maken van klanken en zingen bij het hervinden van woorden. Zij besloot haar opleiding tot Stembevrijder aan te vullen met de specialisatie tot Zorg-Zangeres. Lieke leidt een Zing-Cirkel, een sociale zanggroep en heeft een praktijk voor Stembevrijding.*

#### **Over Marjolein Verburg**

*Marjolein groeide op in een muzikaal gezin en begon op jonge leeftijd met zingen. Zij zingt in professionele koren en ensembles. Ook is zij dirigent bij de Nationale Koren. Naast zang, studeerde Marjolein ook klinische ontwikkelingspsychologie. Haar twee vakgebieden combineert zij onder andere in haar werk als Zorg-Zangeres, waarbij zij een grote fascinatie heeft voor het effect van zingen op het brein.*

